

Pascale Guédot, Equerre d'argent 2010

Par ANNE-MARIE FÈVRE

-
-
-

C'est l'équivalent du Goncourt pour les architectes. Un prix qui récompense sa médiathèque d'Oloron-Sainte-Marie, au pied des Pyrénées.



L'architecte Pascale Guédot reçoit l'Equerre d'argent pour sa Médiathèque d'Oloron-Sainte-Marie. - DR

- -
- A
- +
- 

L'architecte **Pascale Guédot** est la lauréate de L'Equerre d'argent 2010, pour la médiathèque intercommunale d'Oloron-Sainte-Marie (Pyrénées-Atlantiques). Ce prix d'architecture du Moniteur, sorte de Goncourt, distingue depuis vingt-huit ans un bâtiment français de l'année.

Dans un paysage sauvage au bord de deux gaves et à la place d'une ancienne manufacture de bérets, la conceptrice a imaginé un équipement respectueux de ce site. Socle en pierre, port-à-faux, peau de bois, belvédères, ce bâtiment de reconquête d'une friche industrielle semble filtrer le paysage.

Née en 1960 à Pau, Pascale Guédot est diplômée de l'école Paris Belleville (1986). Elle a débuté avec une maison particulière sur le bassin d'Arcachon. Associée à Philippe Delannoy et Olivier Chaslin, elle a conçu l'extension de la faculté de droit de Sceaux. Elle fonde son atelier en 1991 et se fait remarquer par l'Ecole d'infirmiers d'Abbeville. La marque Hermès lui a confié un show room à Pantin.